

Sommaire

Liste des auteurs.....	VII
------------------------	-----

PROLOGUE

Chantal ARENS, <i>Discours inaugural : le choix des juges</i>	3
Loïc CADIET, <i>Propos introductif : Le choix des juges, un théâtre d'ombres ?</i>	13

PREMIÈRE PARTIE

CHOISIR LES JUGES

TITRE 1

UN CHOIX INDIVIDUEL

Yves STRICKLER, <i>La liberté des parties dans le choix du juge</i>	27
Jean-Sylvestre BERGÉ, <i>Le choix des juges dans un contexte global : l'existence d'une contrainte a priori de circulation</i>	45
Marie-Odile DIEMER, <i>Le choix de ne pas recourir au juge : regard publiciste sur les MARD</i>	55

TITRE 2

UN CHOIX DE SOCIÉTÉ

Mehdi KEBIR, <i>Qu'est-ce qu'un bon juge ?</i>	69
Gwenaëlle CALLEMEIN, <i>Perspectives historiques sur la place du juge criminel et du jury populaire</i>	83
Michaël BIZIOU, <i>Quel sens donner à l'absence du pouvoir judiciaire dans la séparation des pouvoirs selon Locke ?</i>	97

DEUXIÈME PARTIE

LES JUGES FACE AU CHOIX

TITRE 1

UN CHOIX INTUITIF

François OST, <i>Le juge et les émotions. À fonction tierce, émotions « tertiaires »</i>	117
Éric MARTIN-HOCQUENGHEM, <i>Le scepticisme judiciaire</i>	139

TITRE 2

UN CHOIX D'AUTORITÉ

Pierre JOUETTE, <i>L'exercice de l'action publique en droit international pénal. Quelle place pour le choix des juges ?</i>	163
Marianne FAURE-ABBAD, <i>Le choix contra legem : réflexion à partir de deux arrêts de la troisième chambre civile de la Cour de cassation</i>	179
Natalie FRICERO et Thibault GOUJON-BETHAN, <i>Le choix du juge : le choix d'un seul ou le choix d'une équipe ?</i>	199

ÉPILOGUE

Walid CHAIEHLOU, *L'ère de la post-modernité : nouveaux juges, nouveaux choix ?* 227
Hania KASSOUL, *Du choix des juges en général et du choix de Salomon en particulier* 245